

PRZEPISY GRY W PIŁKĘ NOŻNĄ

STAN NA DZIEŃ 01.01.2009 ROKU

opracowanie Jerzy Broński Kolegium Sędziów
ZZPN w Szczecinie. 21.02.2009 rok

ART. 1 POLE GRY

- Sztuczna nawierzchnia pola gry musi być koloru zielonego (str. 6)
- Na zawodach drużyn młodzieżowych, gdzie odrębne regulaminy rozgrywek przewidują grę na małe, przenośne bramki, sędzia ma obowiązek dokładnie sprawdzić czy stan tych bramek, nie zagraża bezpieczeństwu zawodników oraz czy są one dobrze przymocowane do podłoża i zabezpieczone przed przewróceniem się. (str.58 pkt. 17)

ART. 3 LICZBA ZAWODNIKÓW



Sankcje karne

- Jeżeli zawodnik rezerwowy lub zawodnik wymieniony wchodzi na pole gry bez otrzymania zgody sędziego:
Sędzia przerywa grę, chyba że zawodnik rezerwowy lub zawodnik wymieniony bezpośrednio nie przeszkadza i nie ingeruje w grę (str. 17)

ART. 3 LICZBA ZAWODNIKÓW



INTERPRETACJE FIFA

Minimalna ilość zawodników

- Jeżeli Regulaminy rozgrywek określają, że wszyscy zawodnicy i zawodnicy rezerwowi muszą zostać zgłoszeni przed rozpoczęciem gry a drużyna rozpoczyna grę z mniejszą ilością zawodników niż 11, to skład drużyny może być uzupełniony do 11 zawodników jedynie zawodnikami, którzy są wpisani do składu w protokole z zawodów. (str. 66)

ART. 3 LICZBA ZAWODNIKÓW

POSTANOWIENIA PZPN

- Przed rozpoczęciem każdego zawodów kierownicy drużyn wpisują czytelnie do sprawozdania z zawodów imiona i nazwiska zawodników oraz zawodników rezerwowych. Kapitan i kierownik każdej drużyny, czytelnie podpisują wypełnione w sprawozdaniu z zawodów składy drużyn, poświadczając w ten sposób uprawnienia do udziału w zawodach zgłoszonych przez nich zawodników i zawodników rezerwowych. Nazwiska kapitanów drużyn muszą być podkreślone i oznaczone skrótem **kpt.** Do wzięcia udziału w zawodach uprawnieni są jedynie zawodnicy i zawodnicy rezerwowi wpisani do protokołu z zawodów. (str.67 pkt.8)

ART. 3 LICZBA ZAWODNIKÓW

POSTANOWIENIA PZPN

- Wymiana zawodników musi być przeprowadzona, wyłącznie w czasie przerwy w grze, z zachowaniem porządku i mieć następujący przebieg:
 - 3. do oczekującego zawodnika rezerwowego może podejść jedynie jedna osoba funkcyjna wpisana do sprawozdania z zawodów (str. 69 pkt. 18)

ART. 3 LICZBA ZAWODNIKÓW

POSTANOWIENIA PZPN

- Na spotkaniu przedmeczowym, sędzia dokładnie ustala gdzie powinni się rozgrzewać (za pierwszym sędzią asystentem lub za reklamami za bramką) i ilu zawodników rezerwowych może rozgrzewać się jednocześnie. Wyjątkowo, jeżeli miejsce na to pozwala, sędzia może zezwolić siedmiu zawodnikom z każdej drużyny, aby rozgrzewali się jednocześnie w wyznaczonym miejscu. Jeżeli drużyna w trakcie meczu wykorzysta swój limit zmian, to dalsza rozgrzewka pozostałych zawodników rezerwowych jest nieuprawniona. (str.70 pkt. 26)

ART. 3 LICZBA ZAWODNIKÓW

POSTANOWIENIA PZPN

- Jeżeli z jakiegokolwiek powodu bramkarz zostanie przez sędziego wykluczony z gry, to zastąpi go zawodnik z pola, względnie (po zachowaniu procedur) bramkarz rezerwowy. Sędzia może zezwolić na krótką rozgrzewkę bramkarza rezerwowego. O czasie trwania tej rozgrzewki – biorąc pod uwagę panujące warunki pogodowe – decyduje wyłącznie sędzia. (str. 71 pkt.30)

ART. 4 UBIÓR ZAWODNIKÓW

INTERPRETACJE FIFA

Podstawowe wyposażenie

- Bramkarze mogą mieć na sobie spodnie treningowe, jako element podstawowego wyposażenia. (str. 72)
- Kolor skarpet zawodników.
 - Komitet Sędziowski zdecydował, że **zabezpieczenie ochraniaczy musi być albo pod skarpetami** (tzn. bezpośrednio na skórze) **albo tego samego koloru, co skarpety**.
 - Jako rozwiązanie tymczasowe, mając na uwadze całkowite wyeliminowanie różnokolorowych zabezpieczeń, sędzia może zezwolić na zastosowanie pojedynczego, cienkiego białego paska taśmy lub bandaża elastycznego dla podtrzymania ochraniaczy goleni na skarpetach, ale o maksymalnej szerokości dwóch centymetrów. (wytyczne UEFA z 27 listopada 2008 roku)

ART. 4 UBIÓR ZAWODNIKÓW

INTERPRETACJE FIFA

Biżuteria – sankcje dyscyplinarne

- Zawodnicy podlegają sprawdzeniu przed meczem, a zawodnicy rezerwowi przed ich wejściem na pole gry. Jeżeli zostanie stwierdzone że zawodnik w trakcie gry posiada na sobie niewłaściwy ubiór lub biżuterię, to sędzia musi podjąć następujące działania:
 - informuje zawodnika o konieczności usunięcia, względnie poprawy niedozwolonego wyposażenia,
 - nakazuje zawodnikowi opuszczenie pola gry w najbliższej przerwie w grze, jeżeli zawodnik nie jest w stanie wykonać polecenia lub nie wykazuje chęci do jego wykonania,
 - udziela zawodnikowi napomnienia jeżeli odmawia on wykonania polecenia, względnie gdy ponownie nosić będzie niedozwolony przedmiot. (str. 73)

ART. 3 LICZBA ZAWODNIKÓW

POSTANOWIENIA PZPN

- Wpisanie imion oraz nazwisk zawodników i zawodników rezerwowych do sprawozdania z zawodów winno być dokonane zgodnie z numeracją koszulek zawodników.
(str. 74 pkt. 2)

ART. 5 SĘDZIA

Uprawnienia i obowiązki

- Sędzia prowadzi zawody współpracując z sędziami asystentami i sędzią technicznym, jeżeli taki został wyznaczony (str. 21)

ART. 5 SĘDZIA

INTERPRETACJE FIFA

Uprawnienia i obowiązki

- Jeżeli sędzia z jakiegokolwiek powodu chwilowo nie może pełnić swojej funkcji, to gra może być kontynuowana pod kontrolą sędziów asystentów, dopóki nie nastąpi najbliższa przerwa w grze. (str.75)

ART. 5 SĘDZIA

INTERPRETACJE FIFA

Kontuzja zawodnika

- Udzielanie kontuzjowanemu zawodnikowi pomocy na polu gry jest niedozwolone, (str. 76)

ART. 5 SĘDZIA

INTERPRETACJE FIFA

Ustawianie się sędziego w trakcie gry

- Zalecenia:
 - gra powinna toczyć się pomiędzy sędzią a jednym z sędziów asystentów,
 - Jeden z sędziów asystentów winien znajdować się w polu widzenia sędziego,
 - Sędzia stosuje diagonalny system poruszania się,
 - Ustawianie się sędziego na zewnątrz obszaru gdzie rozgrywana jest akcja pozwala na łatwiejsze utrzymanie kontroli gry i sędziego asystenta w polu widzenia

ART. 5 SĘDZIA

INTERPRETACJE FIFA

Ustawianie się sędziego w trakcie gry

- Zalecenia cd.:
 - Sędzia winien znajdować się wystarczająco blisko akcji, jednak nie na tyle aby przeszkadzać w grze,
 - To co powinno być dostrzeżone nie zawsze dzieje się w pobliżu piłki. Sędzia winien wtedy również zwracać uwagę na:
 1. agresywne, konfrontacyjne zachowanie zawodników, mające miejsce z dala od rozgrywanej akcji,
 2. możliwość popełnienia przewinienia w strefie w kierunku której rozwija się akcja,
 3. przewinienia popełniane po zagranii piłki i przeniesieniu gry w inną strefę pola gry (str. 78)

ART. 5 SĘDZIA

INTERPRETACJE FIFA

Użycie gwizdka

- Sygnał gwizdkiem nie jest konieczny:
- w przypadku przerwania gry z powodu:
 - rzutu od bramki, rzutu z rogu lub wrzutu,
 - zdobycia bramki,
- przy wznowieniu gry z:
 - rzutu wolnego, rzut od bramki, rzutu z rogu, wrzutu.(str.85)

ART. 5 SĘDZIA

INTERPRETACJE FIFA

Mowa ciała

- Mowa ciała jest narzędziem używanym przez sędziów w celu:
 - pomocy w kontroli zawodów,
 - podkreśleniu ich autorytetu i opanowania.
- Mowa ciała nie służy do:
 - wyjaśniania podjętej decyzji. (str.85)

ART. 5 SĘDZIA

POSTANOWIENIA PZPN

Korzyść

- Jeżeli sędzia nie przerywa gry, kiedy drużyna, przeciwko której popełniono przewinienie, odnosi korzyść z takiego rozstrzygnięcia, to musi on zasignalizować odpowiednim gestem zastosowaną korzyść. Zaleca się użycie w tym przypadku również głosu. (str.86 pkt.9)

ART. 5 SĘDZIA

POSTANOWIENIA PZPN

Obowiązki sędziego przed zawodami

- Zespół sędziowski wyznaczony do prowadzenia zawodów przez Kolegium Sędziów, zobowiązany jest do przybycia na miejsce zawodów co najmniej na 45 minut (na zawodach szczebla centralnego – co najmniej 1,5 godziny) przed ich rozpoczęciem w celu:
 - sprawdzenia protokołu weryfikacji boiska (str. 87 pkt.12)

ART. 5 SĘDZIA

POSTANOWIENIA PZPN

Korzystanie z zapisu video

- W związku z coraz częstszą obecnością monitorów telewizyjnych wokół linii ograniczających pole gry, zakazuje się osobom przebywającym w strefie technicznej dostępu lub pozostawiania w miejscu, z którego można oglądać obraz z monitorów, usytuowanych wokół boiska. (str.94 pkt. 44)

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT

INTERPRETACJE FIFA

Ustawianie się i współpraca zespołu sędziowskiego

- Rozpoczęcie gry.
 - Sędziowie asystenci każdorazowo muszą zajmować pozycję na linii przedostatniego zawodnika drużyny broniącej.
- Ustawianie się podczas gry.
 - Sędziowie asystenci muszą zajmować pozycję na linii przedostatniego zawodnika drużyny broniącej, względnie w linii piłki, jeżeli ta znajduje się bliżej linii bramkowej niż przedostatni zawodnik drużyny broniącej.
 - Sędzia asystent musi być zawsze zwrócony twarzą w stronę pola gry.

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT

INTERPRETACJE FIFA

Ustawianie się i współpraca zespołu sędziowskiego cd.

- Rzut od bramki.
 - Sędzia asystent sprawdza prawidłowość ustawienia piłki w polu bramkowym:
 - jeżeli piłka nie jest ustawiona prawidłowo, sędzia asystent pozostając w dotychczasowym miejscu, kontaktuje się wzrokiem z sędzią i powyższą nieprawidłowość sygnalizuje podniesieniem chorągiewki.
 - Wówczas, gdy piłka jest prawidłowo ustawiona w polu bramkowym, sędzia asystent przemieszcza się na wysokość linii pola karnego i sprawdza czy piłka zagrana przez zawodnika drużyny broniącej opuściła pole karne (jest w grze) oraz czy zawodnicy drużyny atakującej opuścili pole karne:
 - jeżeli rzut od bramki wykonuje przedostatni zawodnik drużyny broniącej, sędzia asystent może bezpośrednio udać się na wysokość linii pola karnego.
 - Następnie sędzia asystent zajmuje pozycję na linii spalonego, która zawsze stanowi priorytet w jego obserwacji.

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT

INTERPRETACJE FIFA

Ustawianie się i współpraca zespołu sędziowskiego cd.

- Zwolnienie piłki do gry przez bramkarza.
 - Sędzia asystent musi zająć pozycję na wysokości linii pola karnego, sprawdzając czy bramkarz nie dotyka piłki ręką poza polem karnym.
 - Po zwolnieniu piłki do gry przez bramkarza, sędzia asystent musi zająć pozycję na linii spalonego, która zawsze stanowi priorytet w jego obserwacji.
- Rzut karny.
 - Sędzia asystent musi zająć pozycję na przecięciu linii bramkowej z linią pola karnego.
 - Jeżeli bramkarz w sposób widoczny opuszcza linię bramkową przed wykonaniem rzutu karnego, a z wykonanego rzutu nie padnie bramka, to sędzia asystent musi podnieść chorągiewkę.

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT

INTERPRETACJE FIFA

Ustawianie się i współpraca zespołu sędziowskiego cd.

- Rzut z punktu karnego.
 - Jeden z sędziów asystentów musi zająć miejsce na przecięciu linii bramkowej z linią pola bramkowego.
 - Jego głównym obowiązkiem jest sprawdzenie, czy piłka przekroczyła linię bramkową
 - jeżeli piłka jednoznacznie przekroczy linię bramkową, sędzia asystent po nawiązaniu kontaktu wzrokowego z sędzią, nie stosuje żadnej dodatkowej sygnalizacji
 - jeżeli bramka została zdobyta w taki sposób, że nie jest jednoznaczne czy piłka przekroczyła linię bramkową, sędzia asystent najpierw podnosi chorągiewkę w celu zwrócenia na siebie uwagi sędziego, a następnie potwierdza zdobycie bramki.
 - Drugi sędzia asystent musi pozostać w kole środkowym, sprawując kontrolę nad pozostałymi zawodnikami obydwu drużyn.

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT

INTERPRETACJE FIFA

Ustawianie się i współpraca zespołu sędziowskiego cd.

- Sytuacja „ bramka – nie ma bramki”
 - Jeżeli bramka zostaje zdobyta i nie ma żadnych wątpliwości co do prawidłowości jej zdobycia, sędzia i sędzia asystent muszą nawiązać ze sobą kontakt wzrokowy, po czym sędzia asystent szybko biegnie wzdłuż linii bocznej około 25-30 metrów w kierunku linii środkowej, nie podnosząc chorągiewki.
 - Jeżeli bramka zostaje zdobyta, ale piłka pozostaje nadal w polu gry, sędzia asystent musi najpierw podnieść chorągiewkę w celu zwrócenia na siebie uwagi, po czym przeprowadza procedurę jak w przypadku jednoznacznego zdobycia bramki – szybko biegnąc wzdłuż linii bocznej około 25-30 metrów w kierunku linii środkowej.
 - Jeżeli w podobnej sytuacji piłka nie przekroczyła linii bramkowej pomiędzy słupkami i gra toczy się nadal, ponieważ bramka nie została zdobyta, sędzia musi nawiązać kontakt wzrokowy z sędzią asystentem, i jeżeli to potrzebne, daje mu dyskretny sygnał ręką.

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT



INTERPRETACJE FIFA

Ustawianie się i współpraca zespołu sędziowskiego cd.

- Rzut z rogu.
 - Podczas wykonywania rzutu z rogu sędzia asystent zajmuje pozycję za chorągiewką różną, na przedłużeniu linii bramkowej – taką, aby nie przeszkadzać zawodnikowi w wykonaniu rzutu z rogu. Jednocześnie musi sprawdzić, czy piłka jest prawidłowo ustawiona wewnątrz pola różnego.
- Rzut wolny.
 - Podczas wykonywania rzutu wolnego sędzia asystent musi zająć miejsce w linii przedostatniego zawodnika drużyny broniącej, kontrolując linię spalonego, która zawsze stanowi priorytet w jego obserwacji. Jednak w przypadku bezpośredniego strzału na bramkę, sędzia asystent musi być przygotowany do przemieszczania się z piłką, wzdłuż linii bocznej w stronę chorągiewki różnej. (str.95 do str. 104)

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT



INTERPRETACJE FIFA

Technika poruszania się

- Zasadniczo sędzia asystent powinien poruszać się, będąc zwróconym twarzą do pola gry. Podczas pokonywania krótkich dystansów sędzia asystent powinien poruszać się krokiem dostawnym. Jest to szczególnie ważne przy ocenie spalonego, ponieważ tak usytuowany sędzia asystent ma najlepszy kąt widzenia dla oceny momentu zagrania piłki. (str. 105)

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT



INTERPRETACJE FIFA

Wrzut

- Jeżeli piłka przekracza linię boczną w pobliżu sędziego asystenta, to musi on wskazać bezpośrednio kierunku wrzutu. (str. 108)

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT



INTERPRETACJE FIFA

Rzut z rogu / rzut od bramki

- Jeżeli piłka opuszcza pole gry przez linię bramkową w pobliżu sędziego asystenta, to musi on wskazać bezpośrednio na rzut z rogu, względnie na rzut od bramki. Przy tej sygnalizacji sędzia asystent trzyma chorągiewkę w prawej ręce, co pozwoli mu na lepszą obserwację pola gry. (str. 109)

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT



INTERPRETACJE FIFA

Spalony

- Jeżeli sędzia natychmiast nie dostrzeże podniesionej chorągiewki, to sędzia asystent kontynuuje swoją sygnalizację, do czasu aż sędzia przyjmie ją do wiadomości, względnie gdy piłka w sposób jednoznaczny znajdzie się pod kontrolą drużyny przeciwnej. (str. 109)
- Sędzia asystent w celu lepszej obserwacji pola gry, musi sygnalizować spalonego trzymając chorągiewkę w prawej ręce.

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT



INTERPRETACJE FIFA

Gra niedozwolona

- Jeżeli gra niedozwolona względnie niesportowe zachowanie miało miejsce to sędzia asystent musi:
 - podnieść chorągiewkę trzymaną w tej samej ręce, której użyje do kolejnej sygnalizacji (kierunku), informując tym samym kto został uszkodzony,
 - nawiązać kontakt wzrokowy z sędzią,
 - lekko machać podniesioną chorągiewką (unikać nadmiernych, agresywnych ruchów),
 - w razie potrzeby użyć sygnału dźwiękowego (beep). (str.110)
- Sędzia asystent każdorazowo zgodnie z zasadą „patrz i czekaj”, musi przeanalizować czy gra powinna być kontynuowana i nie podnosić chorągiewki, jeżeli drużyna przeciwko której popełniono przewinienie odnosi korzyść. W takim przypadku niezmiernie ważne jest nawiązanie kontaktu wzrokowego z sędzią. (str. 110)

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT



INTERPRETACJE FIFA

Przewinienia poza polem karnym

- Jeżeli przewinienie miało miejsce poza polem karnym (ale w jego bezpośrednim sąsiedztwie), sędzia asystent powinien nawiązać kontakt wzrokowy z sędzią, oceniając jaką pozycję zajmuje sędzia i jakie podjął rozstrzygnięcie. Sędzia asystent musi stać na wysokości linii pola karnego i jeśli to konieczne sygnalizować nieprawidłowość w grze, poprzez podniesieni chorągiewki. W przypadku kontrataku (sędzia w znacznej odległości od akcji), sędzia asystent powinien być w stanie udzielić informacji czy faul został popełniony, czy miało to miejsce w polu karnym, czy na zewnątrz pola karnego oraz jakie kary muszą być zastosowane w tym wypadku. (str.111)

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT



INTERPRETACJE FIFA

Przewinienia w polu karnym

- Jeżeli przewinienie miało miejsce w polu karnym poza widocznością sędziego (szczególnie w pobliżu sędziego asystenta), sędzia asystent **musi** nawiązać kontakt wzrokowy z sędzią, oceniając jaką pozycję zajmuje sędzia i jakie podjął rozstrzygnięcie. W przypadku reakcji sędziego, sędzia asystent **musi** podnieść chorągiewkę oraz użyć sygnału „beep”, po czym w sposób widoczny zmierza wzdłuż linii bocznej w stronę chorągiewki różnej. (str.111)

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT



INTERPRETACJE FIFA

Masowe konfrontacje

- W przypadku zaistnienia zbiorowej konfrontacji, sędzia asystent będący bliżej zdarzenia może wkroczyć na pole gry, aby wspierać sędziego. Drugi sędzia asystent musi także obserwować wydarzenia i rejestrować szczegóły incydentu. (str.111)

ART. 5 SĘDZIA ASYSTENT



INTERPRETACJE FIFA

Konsultacje

- W przypadku gdy wymagana jest bezpośrednia konsultacja sędzia asystent może, jeżeli jest to potrzebne, wejść na pole gry na odległość 2-3 metry. Sędzia i sędzia asystent w czasie konsultacji skierowani są twarzami w stronę pola gry. Konsultacje prowadzą w taki sposób aby nikt inny ich rozmowy nie słyszał. (str. 111)

ART. 8 ROZPOCZĘCIE I WZNOWIENIE GRY**POSTANOWIENIA PZPN****Rzut sędziowski**

- Przy rzucie sędziowskim piłka musi zostać opuszczona nie zaś rzucona ku dołowi . Sędzia powinien trzymać piłkę w swojej dłoni, na wysokości wyciągniętej ręki (str.119 pkt. 6)

ART. 10 JAK ZDOBYWA SIĘ BRAMKĘ**POSTANOWIENIA PZPN****Uznanie bramki**

- Sędzia uznaje bramkę poprzez wyciągnięcie ramienia w kierunku punktu środkowego pola gry. (str.124 pkt. 4)

ART. 12 GRA NIEDOZWOLONA I NIEWŁAŚCIWE POSTĘPOWANIE



Rzut wolny bezpośredni

- Rzut wolny bezpośredni jest przyznawany drużynie przeciwnej, jeżeli zawodnik popełnia jedno z następujących siedmiu przewinień w sposób uznany przez sędziego za nieostrożny, nierozważny, lub przy użyciu nieproporcjonalnej siły:
 - kopie lub usiłuje kopnąć przeciwnika
 - podstawia bądź próbuje podstawić nogę przeciwnikowi
 - skacze na przeciwnika
 - atakuje przeciwnika ciałem
 - uderz lub usiłuje uderzyć przeciwnika
 - popycha przeciwnika
 - **atakuje przeciwnika nogami**

ART. 12 GRA NIEDOZWOLONA I NIEWŁAŚCIWE POSTĘPOWANIE



Rzut wolny bezpośredni

- Rzut wolny bezpośredni jest również przyznawany drużynie przeciwnej, jeżeli zawodnik popełnia jedno z następujących trzech przewinień:
 - trzyma przeciwnika,
 - pluje na przeciwnika
 - rozmyślni dotyka piłkę ręką (oprócz bramkarza we własnym polu karnym). (str. 33)

ART. 12 GRA NIEDOZWOLONA I NIEWŁAŚCIWE POSTĘPOWANIE

INTERPRETACJE FIFA

- **Nieostrożność** ma miejsce wtedy, gdy zawodnik swój atak wykonuje w sposób niedokładny, nieuważny, bez nadmiernej siły i bez zachowania należytej staranności.
 - nieostrożność w grze nie powoduje konieczności stosowania kar indywidualnych.
- **Nierozważność** ma miejsce wtedy, gdy zawodnik atakuje przeciwnika w sposób brawurowy, nie zważając na jego bezpieczeństwo i konsekwencje, jakie ten atak może spowodować.
 - zawodnik grający nierozważnie, musi być ukarany napomnieniem.

ART. 12 GRA NIEDOZWOLONA I NIEWŁAŚCIWE POSTĘPOWANIE

INTERPRETACJE FIFA

- **Użycie nieproporcjonalnej siły** ma miejsce wtedy kiedy, atak na przeciwnika wykonany jest z dużą siłą, rażąco wykraczający poza granice normalnej gry, narażając tym samym przeciwnika na niebezpieczeństwo lub powodując jego kontuzje.
 - zawodnik używający nieproporcjonalnej siły, musi być usunięty z gry. (str.137)
- **Przy poważnym, rażącym faulu** korzyść nie powinna być stosowana. Chyba, że zastosowana korzyść stwarza realną szansę zdobycia bramki przez drużynę poszkodowaną. (str. 146)
- **Przy gwałtownym i agresywnym zachowaniu** korzyść nie powinna być stosowana. Chyba, że zastosowana korzyść stwarza realną szansę zdobycia bramki przez drużynę poszkodowaną. (str. 147)

ART. 14 RZUT KARNY



- Sędzia decyduje, kiedy rzut karny został rozstrzygnięty. (str. 42)

ART. 14 RZUT KARNY



INTERPRETACJE FIFA

Procedura wykonania

- Zwody taktyczne w celu dezorientowania zawodnika drużyny przeciwnej w trakcie wykonywania rzutu karnego, są dozwolonym elementem gry w piłkę nożną. Jeżeli jednak w opinii sędziego zwody te mają charakter niesportowego zachowania, to winny zawodnik musi zostać ukarany napomnieniem. (str. 158)

ART. 14 RZUT KARNY



INTERPRETACJE FIFA

Przygotowania do wykonania rzutu karnego

- Sędzia stwierdza czy przed wykonaniem rzutu karnego spełnione zostały następujące warunki:
 - Wykonawca rzutu jest zidentyfikowany
 - Piłka ustawiona jest poprawnie na punkcie karnym
 - Bramkarz stoi na linii bramkowej, pomiędzy słupkami, zwrócony twarzą do wykonawcy rzutu
 - Zawodnicy obydwu drużyn (oprócz wykonawcy rzutu i bramkarza) znajdują się:
 - poza polem karnym
 - poza łukiem pola karnego,
 - za linią piłki. (str. 161)

SĘDZIA TECHNICZNY I REZERWOWY SĘDZIE TECHNICZNY



POSTANOWIENIA PZPN

Sędzia techniczny

- Na zawodach szczebla centralnego regulamin rozgrywek wymaga udziału sędziego technicznego. Jego wyznaczenie odbywa się według następujących zasad:
 - W zawodach Ekstraklasy – sędzia techniczny winien posiadać uprawnienia do prowadzenia co najmniej zawodów II ligi
 - W zawodach I ligi – sędzia techniczny winien posiadać uprawnienia do prowadzenia co najmniej zawodów III ligi
 - W zawodach II ligi – sędzia techniczny winien posiadać uprawnienia do prowadzenia co najmniej zawodów IV ligi
- Sposób delegowania sędziów technicznych określa Kolegium Sędziów PZPN. (str. 175)

SĘDZIA TECHNICZNY I REZERWOWY SĘDZIE TECHNICZNY



POSTANOWIENIA PZPN

Obowiązki przed zawodami

- Przybycie na miejsce zawodów co najmniej 90 minut przed wyznaczoną godziną ich rozpoczęcia. (str. 175)